Le Mag

Magazine municipal d'information de la Ville d'Évreux

Évreux

N° 71 / Juillet 2017

Festival rock

Merci ! À l'année prochaine…

Normandie

evreux.fr

Enfin, la maternelle Pablo-Picasso verra la réfection de sa cour, de son aire de jeux. D'ailleurs, cette école sera le site pilote du dispositif souhaité par le maire d'Évreux pour la sécurisation des écoles dans le cadre de la Vigilance attentats avec la pose de clôtures de 2m et la mise en place de contrôle d'accès par interphone-visiophone. Coût des travaux : 100 000 €

Joseph Gomis, enfant de La Madeleine et ancien basketteur international, est revenu enflammer le centre omnisports. Evidemment, il avait convié Emilie Gomis, Ébroïcienne médaillée avec les Bleues, mais aussi Jean-Marc Kraidy, Mike Gélabale, Florient Pétrus et bien d'autres pour une rencontre caritative très amicale.

Visite de chantier dans la maison de quartier de Nétreville où, après un désamiantage complet des locaux, les travaux de rénovation et d'amélioration se poursuivent. Livraison effective aux associations en début d'année 2018.

La Municipalité, par son pôle diététique a organisé, dans huit écoles élémentaires ébroïciennes auprès de 400 enfants, une animation sur le thème du petit-déjeuner en partenariat avec les équipes enseignantes. Cette action visait à expliquer, par l'exemple, l'équilibre alimentaire nécessaire à assurer chaque jour.

Voyage au pays de la convivialité avec une quarantaine de stands pour faire le tour du globe avec les communautés ébroïciennes, spectacles avec les musiques du monde, parade joyeuse et chatoyante, voici les ingrédients d'une Fête de la Fraternité encore réussie.

Inaugurée en 1995, la médiathèque d'Évreux porte désormais le nom de Rolland Plaisance, maire de 1977 à 2001. « *La décision a été votée à l'unanimité par le Conseil municipal,* notait Guy Lefrand. *Et pour moi, il était comme une évidence d'honorer de son vivant, cet élu bâtisseur, ce combattant qui a su transformer notre ville. La médiathèque demeure évidemment un élément remarquable d'Évreux mais aussi un chef-d'œuvre de l'architecture, que nous devons à Paul Chemetov, son concepteur.* »

FESTIVAL SONNE À PORTE #12

Le festival **Ça Sonne À La Porte** a battu son record de fréquentation avec plus de 6 000 spectateurs. Un succès remarquable, fruit d'une belle osmose entre les agents communautaires, la centaine de bénévoles, les habitants de Grossoeuvre et la trentaine d'artistes présents sur les trois scènes dont celle animée par la radio Principe Actif. Une bien belle 12e édition, première de l'ère EPN.

L'ÉDITO DU MAIRE

L'été est une parenthèse. Un entre deux. Un nouveau rythme s'installe dans les foyers. L'année scolaire terminée, les enfants profitent de plusieurs semaines pour se reposer, s'amuser, se cultiver, voyager pour ceux qui le peuvent. Ils pourront tous profiter des structures municipales : les accueils de loisirs et son personnel dévoué, la médiathèque et le réseau des bibliothèques, les parcs et jardins, les piscines, le musée.

Oui pourquoi ne pas prendre le temps de découvrir les richesses des collections du musée d'Évreux et la somptueuse exposition : Une Renaissance en Normandie, le cardinal Georges d'Amboise, bibliophile et mécène ? Un événement culturel majeur organisé en partenariat avec la Bibliothèque nationale de France. Je tiens à vous rappeler que l'accès au musée est gratuit. Tout comme l'entrée du Village du sport et de la culture sur le pré du Bel-Ebat qui connait toujours un succès jamais démenti. Le cinéma encore une activité culturelle de saison. Cet été, tissées par la médiathèque et le réseau des bibliothèques les Toiles des quartiers reviennent en vous proposant de nouvelles projections en plein air au Clos-au-Duc, à La Madeleine, à Navarre, à Saint-Michel, et à Nétreville.

Pendant l'été, les services municipaux en profiteront pour rénover, réhabiliter, isoler, informatiser, rafraichir bon nombre de groupes scolaires ébroïciens. Ainsi en septembre, enfants et enseignants pourront travailler dans des conditions encore meilleures.

En attendant, je vous souhaite de passer des moments passionnants en famille, entre amis, de profiter d'une ville d'Évreux qui se transforme, qui a ouvert plusieurs chantiers (structuraux, architecturaux, économiques, technologiques) d'importance pour la rendre belle, prospère, accueillante et accessible dans l'intérêt de toutes et tous.

« Passionnément Evreux ! »

Guy L Lefrand
Maire d'Évreux
Président d'Évreux Portes de Normandie

evreux.fr

Sommaire

ÉVÉNEMENTS ..... 5 -13
- Festival rock : "Évreux c'est l'amour"
- Village du sport Tous au Bel-Ébat !
- Le cinéma à la belle étoile !
- Deux jours de bandes dessinées à Évreux
- Les Bouquinistes de l'Iton
- 20 ans au service du livre... d'occasion
- Envie de bouger jeudi, des concerts au cœur de la ville
- 15ème forum des associations de loisirs
- Johnny Vegas au Festival Harley et customs

ACTUALITÉ ..... 14 - 17
- Le bus de l'emploi présenté à la Mission locale
- Les lycéens de Modeste-Leroy dans la course !
- Un million d'Euros pour le parc François-Mitterrand
- Travaux estivaux dans les écoles
- La place du Général-de-Gaulle totalement relookée
- Le devenir des friches industrielles

COMMERCES 18-19
- Ouvert le dimanche
- L'actu des commerces

SERVICE PUBLIC 20
- Les agents de la Ville et de l'EPN repoussent leurs limites !

CADRE DE VIE 21
- Un été en fleurs

SPORT 22-23
- Un soir au stade

CULTURE 24-26
- Raphaël Tanguy : « les jeunes aiment toujours autant la BD »
- Les trésors de la Renaissance au musée d'Évreux
- Rejoignez les Veilleurs d'Évreux Vivez une expérience unique !

HISTOIRE 27
- Raoul du Fou, le bâtisseur bibliophile

SOCIAL 28
- Programme de soutien aux familles et à la parentalité
- Prévenir les conduites à risques

EN BREF 29
- Inscription au conservatoire
- Handicap Une enquête pour recenser l'offre de services
- La Légion étrangère recrute
- Canicule, la Ville en alerte

AGENDA 30-31

EVREUX

Magazine municipal d'information

Directeur de la publication
Guy Lefrand
Directeur de la rédaction
François Marin-Ricci
Rédacteur en chef
Emanuel Petit
Rédaction
Magali Collard, Régis Vezin
Photos
Thierry Bouffiès, Stéphane Vuillemin
Création graphique
Elena Pastrana Luna
Atelier 1541
Mise en page
Alexandra Laboulle

Ville d'Évreux
Direction de la communication
8, rue de l'Horloge,
27000 Évreux / 02 32 31 82 60
Impression
IPS
27120 Pacy-sur-Eure
Tirage
29 000 exemplaires
N°ISSN 1634

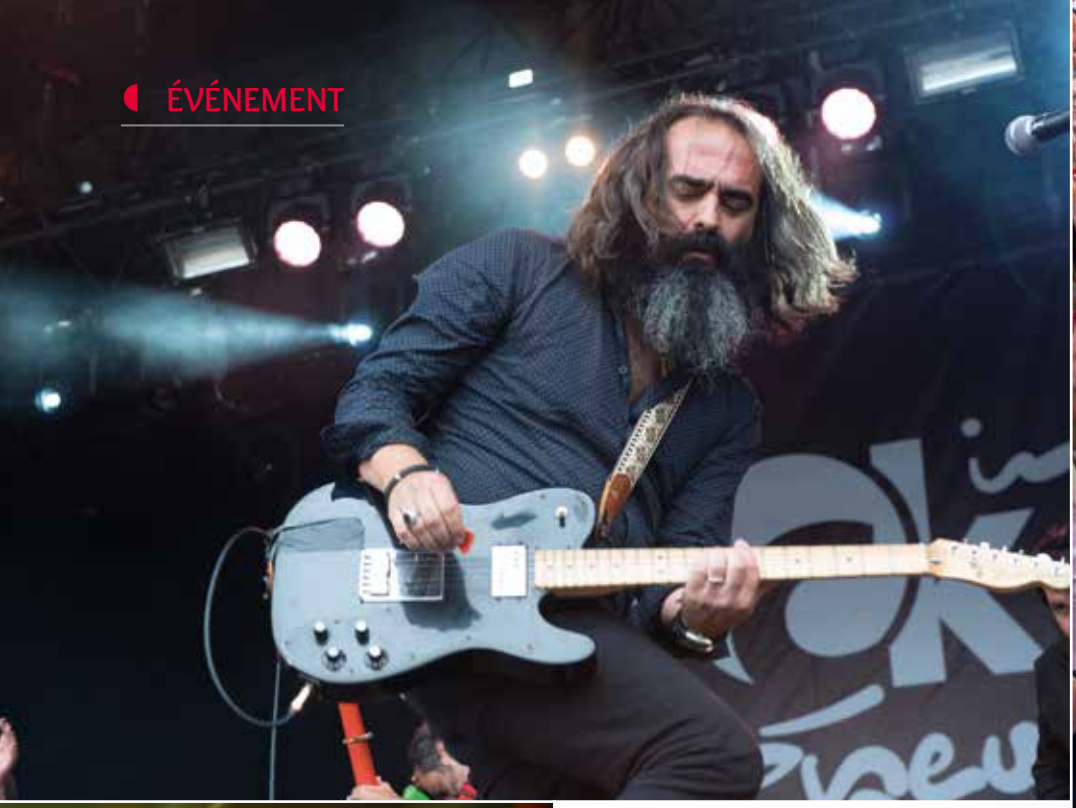
Imprimé par un imprimeur Imprim'Vert, marque de son engagement à limiter son impact sur l'environnement.

Rock In Évreux

« Évreux, c'est l'amour »

16 000 spectateurs pour le festival rock d'Évreux et surtout des sourires en pagaille, pour les artistes, les partenaires, les bénévoles, les techniciens, les familles, les grandes, les petits, les tatouées, les barbus. Pendant deux jours, sous un chaud soleil, c'était Noël en juin à l'hippodrome.

Juste avant le festival rock, Guy Lefrand avait écrit dans un édito : « *Pulsation, tempo, rythme binaire, trois accords, distorsion, larsen, roulement de batterie, attitude, mauvais jazz comme aimait à dire Henri Salvador, il m'est bien difficile de définir le rock. Je sais toutefois que depuis l'époque des pionniers, dans les années 50, du siècle dernier, cette musique a toujours transporté la jeunesse. De « Graines de violence » jusqu'à « Rock Academy », le rock s'est toujours régénéré, chaque génération a su renouveler le genre. Et l'une ne chasse pas l'autre. Au contraire. […] Je vous donne à tous rendez-vous le dernier week-end de juin à l'hippodrome de Navarre pour perpétuer la tradition rock'n'roll d'Évreux.* »
Eh bien, pendant deux jours, c'était Noël, comme le chanta Didier « le roi » **Wampas**. Ils étaient autour de 16 000 festivaliers réunis pour s'interroger collectivement sur « Qu'est-ce que le rock'n'roll en 2017 ? »
Eléments de réponse, non exhaustifs, avec tout d'abord la Fender Stratocaster signature de Nono Krief. Le débonnaire guitariste de **Trust** possède toujours la magie dans ses doigts. Et ses riffs ont enflammé l'hippodrome. Juste avant, choc de générations avec **Jain**. Après deux ans de tournée, la Toulousaine s'est montrée formidablement à l'aise. Le public de reprendre en cœur chaque chanson.
Le rock peut aussi prendre des accents catalans avec **The Limiñanas**. Héritiers des yéyés, tombés dans la marmite psychédélique, Marie et Lionel Limiñanas, fort bien entourés, ont fait sonner six cordes, enfoncé pédales Fuzz, et violenté l'orgue Farfisa.



« *L'horaire était un peu jeune*, expliqua volontiers Marie Limiñanas. *Mais c'était chouette de jouer plus longtemps que dans les autres festivals. Devant, le public a bien répondu. Nous avons pris du plaisir. J'espère que nous en avons donné…* » Oh que oui ! Tout comme **Talisco** avec une fin de concert aussi inspirée que rageuse.

« Merci, à l'année prochaine… »

Rock et rap, pas de frontière pour **Machine Gun Kelly**. D'ailleurs, la jeunesse sautilla abondamment ce samedi au soleil. Le jeune rappeur originaire de Cleveland a balancé sans retenue son flow à Mach 3 et une énergie hors du commun. Les années n'ont pas de prise sur l'incombustible **Didier Wampas**. Avec son gang, il a offert une prestation XXL. Pour le désormais retraité de la RATP mais toujours militant du rock'n'roll : « *Évreux, c'est l'amour !* » Amour plus violent avec les très attendus et vitupérants **The Prodigy**, sensationnel véhicule electro-choc-rock. Une furie visuelle et musicale. Dans la fosse, près des crash-barrières, les plus passionnés se sont joyeusement brassé, frotté, embrassé. Un show énorme.

Courte sélection de bons moments. Chacun possède la sienne et la défend chèrement en préférant pour certains la pop française érudite de **Wolzovitch** ou d'autres la puissance métal de **Gojira**. Prises de position, prises de bec, échanges passionnés, ça c'est festival !

L'indice sourire est monté haut pendant ces deux jours à l'hippodrome et c'est bien ce qu'il faut retenir. « *Festivaliers, partenaires, artistes, bénévoles, techniciens, j'ai rencontré des gens heureux, conclut le maire d'Évreux. Restons sur cette note de bonne humeur et de bonheur. Je*

veux ensuite remercier ceux qui ont œuvré pour le succès du festival rock ébroïcien et enfin donner, à tous, rendez-vous l'année prochaine. Même week-end de juin, même adresse, on sera là ! »

Vincent Ficot, président de Normandy Rock

« Nous avons rempli nos objectifs : une organisation professionnelle, des artistes heureux d'être à Évreux, des partenaires enthousiastes, 16 000 spectateurs qui ont passé deux belles journées. Quelle énergie déployée en quelques mois avec toutes les équipes pour en arriver là ! Tous ceux qui ont travaillé sur ce festival ont donné de leur temps, de leur passion, de leur expérience, de leur savoir-faire. »

Christian Roux, co-créateur du premier festival rock à Évreux

« En juin, je suis allé voir trois festivals, je vais continuer mon périple tout l'été, aussi avais-je envie de venir à Évreux pour découvrir ce festival. Je comprends les douleurs mais il faut penser aux mômes. Il faut qu'un événement rock perdure à Évreux. Pour les musiciens, pour les gamins, pour les passionnés, pour la ville. Ce n'est pas prendre position mais juste un constat. Moi, j'ai revu des amis, écouté de la musique, pris quelques verres, beaucoup discuté. Je regrette d'avoir raté Didier Wampas qui a servi, selon tous les copains, un grand show rock'n'roll. Si l'occasion m'en est donnée, je reviendrai comme je l'avais fait voici quatre ans… »

Village du sport et de la culture

Et maintenant, amusez-vous !

Du 18 juillet au 6 août, le Village du sport et de la culture reprend du service sur le pré du Bel-Ébat. La formule gagnante ne change pas : centres de loisirs et familles s'en donneront à cœur joie sur la pelouse 100% dédiée aux jeux. Un rendez-vous incontournable du calendrier ébroïcien, gratuit et ouvert à tous !

La Ville d'Évreux se mobilise cette année encore à l'occasion de la 17ème édition du village du sport et de la culture, pour offrir près de trois semaines d'activités sportives et culturelles aux enfants des centres de loisirs et aux jeunes du territoire. Basket-ball, football, handball, volley-ball, athlétisme et aussi tir à l'arc, escrime, judo, tyrolienne, trampoline, pétanque, et bien d'autres disciplines sportives seront proposées au public lors de cette manifestation. Les services culture de la Ville d'Évreux seront également fidèles au rendez-vous avec la Maison des arts Solange-Baudoux, la médiathèque, la Maison de l'enfant et de la découverte, le bibliobus et le Bureau information jeunesse. Alors n'hésitez pas à venir passer un moment au Village du sport !

Dans la peau de Robinson Crusoé !

Cette année, les bibliothèques de la Ville d'Évreux proposent aux plus jeunes de se glisser dans la peau de véritables Robinson. A travers l'exposition « Deviens un Robinson avec Paola Crusoé », les enfants seront invités à s'embarquer pour des aventures dans des contrées lointaines : îles paradisiaques, îles des pirates, îles désertes...Plusieurs modules ont été spécialement créés pour plonger les enfants dans l'univers de la passionnante série de Paola Crusoé, et mettre à l'épreuve leurs qualités de survivants : questions pratiques, jeux d'adresse, parcours d'agilité. Avec de véritables astuces et des conseils de survie distillés tout au long de l'exposition, le quotidien de naufragé n'aura plus aucun secret pour eux ! Guidés par le bibliothécaire, les enfants participeront à un jeu de piste avec des indices dispersés dans le village du sport. Tous les supports (livres, CD, revues, jeux) des collections des bibliothèques seront utilisés pour que chacun puisse découvrir la littérature d'aventures et voyager le temps d'un après-midi. Une sélection de récits de voyages sera également proposée pour une lecture sur place ou bien à emprunter au bibliobus, qui

sera stationné sur le pré du Bel-Ébat pendant toute la durée du village du sport. Vous pourrez à cette occasion rendre vos documents empruntés dans les bibliothèques d'Évreux. Le bibliobus propose plus de 5000 documents pour adultes et enfants (livres, DVD, revues, CD...). Pendant le village du sport, les collections sont renouvelées quotidiennement par des nouveautés.

Atelier Château de sable avec la Maison des Arts

Cédric Berthelin et Hélène Fischer, deux plasticiens vous accompagneront dans vos recherches, du dessin jusqu'à la construction de votre fabuleuse architecture de sable. Aurélien Lortet, artiste sculpteur, bâtisseur d'architectures de sable sera invité au village du sport et de la culture pour construire une cité de sable imaginaire. Présent dès l'ouverture du village, Aurélien Lortet travaillera durant une semaine à l'élaboration de son œuvre réalisée en public. Cette œuvre restera visible durant toute la durée du village et sera située dans l'espace de l'atelier « Châteaux de sable ».

Le Bureau Information Jeunesse en sera

Si les tout petits auront l'embarras du choix pour s'amuser, les adolescents trouveront un secteur qui leur sera totalement dédié. En effet, le BIJ proposera une multitude d'activités pour les jeunes de 11 à 17 ans. Au menu : vidéo, graff, camion scratch, atelier cuisine, création de bijoux et de sacs en matériaux de récupération, activités manuelles, concours de dessin et de peinture, couture, baby-foot, jeux de société, jeux sportifs, tournois de mini-golf. Les plus aventureux oseront des départs en vélo pour des bivouacs. Attention, les inscriptions seront à effectuer directement au Village du sport et de la culture.

La MED est aussi dans le coup

La Maison de l'enfant et des découvertes se devait d'être présente. Elle tiendra un stand où des ateliers stop motion seront proposés pour réaliser un film d'animation. Il sera ensuite projeté le mercredi 23 août, en avant-première des Toiles de quartier.

Le Village, comment ça marche ?

Le Village du sport et de la culture sera ouvert au grand public du mardi 18 juillet (15h) au dimanche 6 août (20h) mais aussi le samedi et dimanche matin de 10h à 12h. Fermeture le lundi toute la journée et le mardi matin. Du mercredi au vendredi, les matinées de 10h à 12h seront réservées aux accueils de loisirs.

Du 12 juillet au 23 août

Ça projette près de chez vous

Pour la quatrième année consécutive, les bibliothèques, la Maison des Jeunes et de la Culture et la Maison de l'Enfant et des Découvertes d'Évreux proposent cinq chefs-d'œuvre du cinématographe, en plein air, dans chacun des quartiers de la ville.

Du 12 juillet au 23 août prochains, cinq films seront projetés en plein air dans les différents quartiers de la Ville d'Évreux. Baptisé les Toiles des quartiers, cet événement vous permettra de profiter du cinéma sur grand écran, en famille... et à la belle étoile ! Des chaises et quelques transats seront à votre disposition, mais pour des séances tout confort, vous pouvez apporter vos propres sièges, plaids et boissons chaudes. Toutes les séances débuteront à 21h30, mais dès 19h30, des animations seront proposées par les centres de loisirs et les associations de quartier. Toutes les projections sont gratuites ! Pour chaque séance, la bibliothèque-médiathèque proposera sur place un prêt de documents en lien avec le film projeté et sur la thématique du cinéma.

MERCREDI 12 juillet
Le garçon et le monde
21h30, cour de l'école primaire du Clos au Duc

MERCREDI 19 juillet
Monthy Python, Sacré graal
21h30, square de la bibliothèque de La Madeleine

MERCREDI 26 juillet
Harold Lloyd, vie le sport
21h30, cour de l'école élémentaire de Navarre

MERCREDI 2 août
L'homme qui n'a pas d'étoile
21h30, square d'Artois

MERCREDI 23 août
Mia et le Migou
21h30, place Suffren

Envie de Bouger Jeudi

Des concerts au cœur de la Ville

Chaque année, le 1er jeudi du mois entre juin et septembre (off en août), des concerts seront proposés par la Ville d'Évreux et l'Office de Tourisme et de Commerce, dans le cadre de l'opération Envie de Bouger Jeudi (EDBJ). En « afterwork » sur les places de la ville, des concerts en plein air auront lieu de 18h30 à 21h30. Du rock à la pop en passant par la soul, il y en aura pour tous les goûts. La programmation se veut riche et variée, pour se détendre et profiter du centre-ville. Après les deux premiers rendez-vous les 1er juin et 6 juillet derniers, le prochain concert aura lieu le 7 septembre sur la place du Grand Carrefour, avec les groupes Blue Light S Fiction et Doorshan. Alors n'hésitez pas à rester flâner en ville, vous installer en terrasse, pour y découvrir de jeunes artistes et profiter de ce dernier rendez-vous musical offert par la Ville d'Évreux et l'Office de Tourisme et de Commerce !

Le grand rendez-vous de la petite case

18ème Festival normand de la BD

L'été en pente douce, derniers jours des vacances. Les 26 et 27 août, Évreux fêtera le livre avec le festival normand de la BD et des bouquinistes. Les amateurs de bandes dessinées iront à la rencontre des auteurs, des scénaristes, des dessinateurs…

La petite case, grand phénomène de l'édition connaissant un succès toujours grandissant, peut compter sur Évreux qui porte et accompagne le mouvement depuis des années. Ainsi 80 auteurs de bande dessinée seront encore présents à la fin du mois d'août sur le parvis de la cathédrale, le miroir d'eau et la cour du musée. Cette 18ème édition du Festival normand de la BD est organisée par l'association Varou, en partenariat avec la Ville d'Évreux.
La déambulation de la bulle sera l'occasion pour les adeptes de phylactères de rencontrer moult dessinateurs et auteurs. En plus des séances de dédicaces, les visiteurs pourront également découvrir des combats au sabre laser par le cercle de Kaiburr, un concours de Cosplay BD (venez costumés, maquillés comme vos héros de « papier »), des combats de gladiateurs et la reconstitution d'un camp romain. « Y sont fous ces romains ! »
Renseignements : 06 12 41 07 65. raphaeltanguy@yahoo.fr

LES BOUQUINISTES DE L'ITON
20 ans au service du livre… d'occasion

Pour que la fête soit encore plus folle, les 26 et 27 août, les Bouquinistes de l'Iton, portés par l'association l'Eure du Terroir, s'installeront pour une 20e édition… sur les bords de l'Iton. Une flânerie qui vous permettra d'acquérir des livres d'occasion à moindre prix. Une 20e édition marquée par l'édition d'un livre-souvenir retraçant l'histoire de cette manifestation. Enfin comme toutes les aventures d'Astérix et Obélix, il faut ripailler ! Aussi un pique-nique géant, pour lequel chacun est invité à amener un panier-repas, est-il prévu sur les conviviales berges de l'Iton.
Renseignements et inscriptions :
06 20 81 52 70.

Samedi 9 et dimanche 10 septembre

15ème Forum des associations de loisirs

Plus de 120 associations de loisirs participeront à la 15ème édition du Forum des associations de loisirs d'Évreux, les 9 et 10 septembre prochains à la Halle des expositions. Vitrine du dynamisme ébroïcien en termes de loisirs, le forum des associations de loisirs offre l'occasion de découvrir de nombreuses disciplines et de s'inscrire à l'activité qui vous fait envie, mais aussi de poser toutes vos questions aux bénévoles et pratiquants. De nouvelles associations seront présentes cette année comme la section haltérophilie de l'EAC, les Pirates d'Évreux (tennis-ballon), le West Coast Swing (danse) ou encore le Piloxing (fitness). Vous retrouverez bien sûr toutes les disciplines les plus « tendances » du moment tels que le Krav maga, la zumba, la danse country et le tai-chi-chuan.

Forum des associations de loisirs
Samedi 9 et dimanche 10 septembre, de 10h à 18h, halle des expositions / Entrée gratuite

Dimanche 17 septembre

Johnny Vegas au Festival Harley et customs

Plusieurs milliers de bikers ont rendez-vous à Évreux à l'occasion de la 25ème édition du Festival Harley et Customs. Dès 10h, les adeptes de la marque américaine parcourront les communes du département lors du traditionnel Run. A12h, ils seront accueillis à l'hôtel de ville par la formation Rockbox qui déambulera sur l'hippodrome de Navarre l'après-midi. Pour ce 25ème anniversaire l'association Ride to Live met les petits plats dans les grands et fait venir le Johnny Vegas Tour et ses cinq musiciens. Une tombola exceptionnelle permettra également de gagner une 1200 Harley roadster et un voyage de neuf jours (pour deux personnes) à Daytona pendant la Bike Week ! Les billets sont en vente au Café des Arts à Évreux.

Renseignements : mot.art@wanadoo.fr

Le bus de l'emploi présenté à la Mission locale

Évreux Portes de Normandie vient de lancer le Bus de l'emploi. Un ancien véhicule de TransUrbain entièrement réaménagé, permettant de porter l'information concernant l'emploi, la formation et la création d'entreprise, sur tout le territoire de l'agglomération. Baptisé le 56, ce bus était présenté il y a quelques jours au personnel de la Mission locale d'Évreux, organisme spécialisé dans l'insertion professionnelle et sociale des jeunes de 16 à 25 ans, sortis du système scolaire.
« *C'est un bel outil et une idée pertinente. Cela permettra de compléter notre action dans le milieu rural auprès des jeunes les plus sensibles à la fracture numérique* » explique Anne Bonmartel, la directrice. Accessible aux personnes à mobilité réduite, le bus de l'emploi est doté d'un espace dédié à l'information avec quatre postes informatiques connectés à Internet, deux espaces pour des rendez-vous personnalisés et un dernier à l'arrière pour des travaux en groupe ou divers ateliers. Outil idéal pour les demandeurs d'emploi, les jeunes en recherche de formation et les personnes ayant un projet de création, le bus de l'emploi itinérant interviendra dès la rentrée, sur dix-huit lieux différents répartis dans seize communes de l'agglomération.

Renseignements : lfriard@epn-agglo.fr ou 06 09 87 38 99.

Les lycéens de Modeste-Leroy **dans la course !**

Depuis plus de dix ans, le lycée Modeste-Leroy participe au concours national « Course en cours ». Un dispositif pédagogique permettant de concevoir de A à Z, une mini écurie de Formule 1, des premiers dessins de la voiture sur papier jusqu'à la réalisation du mini bolide, doté d'un moteur électrique. Cette année, 12 élèves de 1ére Sciences et Technologies industrielles et du développement durable (STI2D) se sont hissés en finale académique au Havre. L'équipe Redkarteam a terminé 7ème au classement général et l'équipe Free Run Gammec 20ème. « *On se concentre trop sur les performances de la voiture. Ce qui nous pénalise pour le résultat final. Mais nous sommes fiers d'avoir battu les vainqueurs au chrono* » explique Mikaël Kerdraon, professeur d'innovation technologique et éco-conception. « *A travers ce type de projet nous abordons notamment la méthodologie qui demeure au cœur de notre enseignement* ». Pour prétendre au titre national, les équipes sont en effet soumises à plusieurs épreuves (évaluation du stand, soutenance orale, course sur piste de 15 mètres). En résumé, un concept formateur pour l'ensemble des lycéens. Alors rendez-vous l'an prochain pour un nouveau défi « Course en cours ».

DE LA CONSULTATION À L'ACTION

Travaux

Un million d'euros pour le jardin botanique

Fort de la consultation menée en octobre 2016 et des priorités exprimées par une très large majorité d'ébroïciennes et ébroïciens, la Municipalité s'engage à rendre plus attractif le coeur de ville, aussi rénove-t-elle, notamment, le jardin botanique, cette liaison verte entre le centre ville et la gare, avec la construction d'une serre de collection et d'une nouvelle une aire de jeux.

Depuis plusieurs semaines, la Ville d'Évreux a lancé les travaux de construction d'une nouvelle serre de collections dans le Jardin Botanique. Elle permettra de découvrir la végétation tropicale en donnant au public la sensation d'être totalement immergé dans une forêt. Durant ces travaux, pour des raisons de sécurité, le secteur situé à l'emplacement de l'aire de jeux pour jeunes enfants sera fermé au public. L'entrée Maupassant sera fermée au public et réservée au chantier. Les autres accès du Jardin resteront accessibles à tous. Pendant la durée des travaux, parents et enfants trouveront une aire de jeux, près de la Cathédrale, dans le square Delaunay. **Travaux jusqu'à la mi-octobre 2017. Montant des travaux de la serre : 827 512 € TTC.**

Une nouvelle aire de jeux pour les enfants de 2 à 6 ans

Depuis début juin, les services de la ville procèdent à la construction d'une aire de jeux, dans le Jardin Botanique. Cette aire de jeux « nouvelle génération » sera destinée aux enfants de 2 à 6 ans.
Travaux jusqu'à la mi-août 2017. Montant des travaux de l'aire de jeux : 220 060 € TTC.

Travaux estivaux dans les écoles

Pendant l'été alors que les enfants et les enseignants profitent de vacances bien méritées, les services municipaux s'activent pour rénover, réhabiliter, peindre, remplacer, décloisonner, poser, mettre aux normes. En juillet et août, quasiment tous les groupes scolaires maternels et élémentaires seront concernés par ces travaux estivaux.
Voici une liste loin d'être exhaustive. Le groupe scolaire Jean-Moulin 1 verra l'installation d'une ventilation double flux (365 000 €), son réseau informatique sera modernisé (20 000 €). Même chose à Henri-Wallon (15 000 €), les maternelles du Clos-au-Duc (20 000 €), Isambard (6 000 €) et Pablo-Picasso (6 000 €) où les menuiseries seront remplacées. Changement des rideaux et stores pour les maternelles Isambard et de Navarre, l'élémentaire Maillot, les écoles Victor-Hugo, Michelet, Canada, Jean-Macé, Maxime-Marchand et Romain-Rolland.
Les peintres s'affaireront à Jean-Macé, à l'élémentaire et maternelle Michelet, à l'école Robert-Desnos. Opérations variées de chauffage pour la crèche Joliot-Curie (32 600 €), l'école Michelet (6 400 €), la crèche Madiba (782 €), l'école Victor-Hugo (1 800 €), primaire Navarre (4 000 €) et l'école Romain-Rolland (5 800 €).

DE LA CONSULTATION À L'ACTION

La place du Général-de-Gaulle enfin relookée

La Ville d'Évreux a décidé de s'attaquer à un nouveau chantier pour renforcer son attractivité. Ainsi, elle a lancé des études pour rénover complètement la place du Générale-de-Gaulle. Les premières esquisses ont été présentées au Conseil municipal.

Photographie prise en 1882

Un peu d'histoire pour commencer. Dans son testament rédigé en 1865, Olivier Delhomme, adjoint au maire, fait de la ville d'Évreux son légataire universel, sous réserve que sa fortune serve à édifier un nouvel Hôtel de ville. Après sa mort, le maire lance le concours en 1877 : vingt-cinq projets sont soumis au jury, présidé par Viollet-le-Duc, architecte des Monuments Historiques et célèbre restaurateur. Le 1er prix est attribué à l'architecte parisien Thierry-Ladrange. Après plusieurs modifications du projet initial, la démolition de l'ancienne mairie débute le 18 décembre 1889. Le 21 avril 1895 s'ouvrent les fêtes inaugurales où sont conviés tous les Ébroïciens avec fanfare, tombola, banquet, bal, illuminations. Les habitants sont invités à visiter le bâtiment. Depuis, la place de l'hôtel a connu plusieurs configurations (voir photos ci-bas).

Une place à caractère événementiel

Le lundi 29 mai 2017, Guy Lefrand présentait au Conseil municipal les études préliminaires et esquisses. Le maire d'Évreux d'appuyer : « *Nous avons rénové la place du Grand-Carrefour, renforçant ainsi son attractivité commerciale. Une fois terminée, la place Sepmanville, jardin écologique en lien avec l'Iton, agira sur notre offre touristique. Il convient maintenant de tourner nos efforts vers la place du Général-de-Gaulle. Avec un socle désormais rehaussé, elle pourra accueillir de nombreux événements populaires et rassembleurs. Dans le même temps, nous en profiterons pour rénover également, dans le même esprit, le square Georges-Brassens. La place de l'hôtel de ville sera ainsi un somptueux lien entre la place Sepmanville, des berges de l'Iton redessinées rendues aux piétons, le théâtre et la médiathèque.* » Le XXIe siècle se dessine aujourd'hui.

Cliché depuis le Beffroi en 1910

Résorber les friches industrielles

La Ville d'Évreux a décidé de s'attaquer à la réhabilitation de ses nombreuses friches industrielles. Voici l'état d'avancement d'un certain nombre de projets. En septembre, nous reviendrons sur la requalification de l'îlot Saint-Louis.

Un projet immobilier tertiaire pour AB2

Évreux Portes de Normandie, auparavant GEA, est propriétaire depuis 2008 d'un bâtiment dit AB2, hangar aujourd'hui désaffecté inscrit sur un foncier d'environ 3 584m² qui se situe à l'extrémité du quartier de la gare d'Évreux. Il constitue ainsi une des friches à fort potentiel, dans la perspective de la modernisation des infrastructures ferroviaires entre Paris et la Normandie, qui devrait affirmer la position stratégique de la gare d'Évreux dans ce dispositif. Cette gare est aujourd'hui reconnue comme gare d'intérêt national depuis 2012 et accueille une fréquentation annuelle supérieure à un million de voyageurs (fréquentation supérieure à 1,5 M de voyageurs en 2015).
Dans cette perspective de valorisation du site, l'agglomération a sollicité la mobilisation du dispositif fonds friches, issu de la convention Région Normandie/ EPF Normandie du 12 avril 2017. 75% des coûts de démolition, de dépollution de la friche sont pris en charge par la région et l'EPF Normandie, ce dernier assurant également la maitrise d'ouvrage de l'opération de résorption de la friche. La démolition du bâtiment AB2 devrait intervenir pendant cet été.
Une première action opérationnelle devrait suivre. Il s'agit de développer un projet immobilier tertiaire attrayant permettant aux entreprises de bénéficier d'une offre de locaux fonctionnels, favorisant leur développement, valorisant leur image de marque, et enfin de capter des activités tertiaires.

Démolition station ELAN

La station a été démolie pour permettre la création du nouveau giratoire du Faubourg Saint-Léger, sur lequel aboutira la nouvelle voie desservant les services techniques de la Ville et le lotissement de la rue Jacques-Anquetil. Le giratoire permettra de fluidifier le trafic au carrefour entre la rue du Faubourg Saint-Léger et le Val-Iton.
Dans la foulée, débuteront les travaux de création d'un giratoire de 30m de diamètre mais aussi d'une piste cyclable et de trottoirs de 1m50 de large. Les deux arrêts de bus profiteront d'une mise aux normes pour les Personnes à mobilité réduite (PMR). Livraison en septembre 2017. Montant estimatif : 600 000 € TTC

Le nouveau quartier Pannette

La Ville d'Évreux s'est rendue propriétaire de l'ensemble de l'îlot Pannette entre 2000 et 2011. Elle possédait déjà auparavant toute la partie correspondant aux anciens baraquements militaires.
Des deux commerces encore présents sur le site en 2015, seul reste le bar, le contrôle technique ayant déménagé rue Saint-Sauveur en novembre 2015. Le bar « Le Fontenoy »

dispose d'un bail commercial avec la Ville. Par ailleurs, il reste également deux activités : les Restos du cœur et la bourse du travail (locaux des syndicats). Enfin, il n'y a plus aucun habitant sur l'îlot.
Un appel à projet réalisé en 2011 par la Ville pour l'aménagement de l'ensemble du site a vu la société ADIM présenter un projet initialement décomposé en trois tranches, qui en compte désormais quatre. La première concernait la réalisation d'un immeuble de 46 logements sociaux ainsi que d'un immeuble de bureaux pour une surface de 1000m².
La livraison des logements et bureaux est prévue pour fin 2017.
La tranche 2, concernera la réalisation d'un immeuble de bureaux en R+4 pour une surface de 1290m².
La troisième devrait voir la réalisation de deux immeubles d'habitation pour un total de 54 logements en accession et une surface habitable de 3100m². Cette tranche 3 nécessitera la démolition des bâtiments accueillant encore la bourse du travail et les Restos du cœur. Enfin, après la démolition des bâtiments accueillant aujourd'hui le bar « Le Fontenoy », la tranche 4 permettra la réalisation d'un immeuble d'habitation en accession de 1700m² de surface habitable avec commerces en rez-de-chaussée (500 m²). Un nouveau quartier naît à Pannette.

Démolition du silo boulevard Pasteur

Un permis de démolir a été déposé le 24 mars 2016 pour l'ancien silo situé boulevard Pasteur. Il a été accordé le 25 mai 2016 à la société HLP. L'ouverture de chantier de démolition a été déclarée le 15 décembre 2016. Un précédent permis accordé en 2011 pour un bâtiment collectif de 48 logements (société CIR Lotissement, ancien propriétaire du terrain) n'a pas été suivi de constructions. Il est aujourd'hui caduc. Les travaux de démolition du silo ont toutefois débuté en juin.

Le projet Lafayette, respect du passé... et de la nature

La Cité Lafayette, située au cœur du quartier Saint-Michel, bénéficie d'un potentiel remarquable et s'inscrit dans un environnement naturel exceptionnel. Ce site, doté d'une véritable identité, conséquence de la présence américaine de 1960 à 1969 puis des militaires français, attend depuis les années 90 un projet de requalification.
Selon les premières études, partagées avec la population, lors de deux réunions publiques, le secteur dit « raquette du colonel » pourrait rester « un îlot témoin » du passé à l'américaine. Ainsi, les maisons présentes dans ce secteur seraient conservées et rénovées, en témoignage de la présence américaine sur la ville. Les autres pavillons pourraient être entièrement démolis en 2019 pour céder la place à un nouveau programme d'un peu moins de 300 logements.
Le dossier réglementaire constituant le dossier de ZAC (Zone d'Aménagement Concerté) est en cours de production conjointement à la réalisation d'une étude sur la faune et la flore de janvier à septembre 2017.
Fin 2017, le conseil communautaire de l'EPN devrait délibérer sur le dossier de création de ZAC, puis au cours de l'année 2018, le dossier de réalisation de la ZAC pourrait être élaboré avec notamment le bilan financier prévisionnel et le programme des équipements publics. D'ici à la fin de l'année 2017, la concertation publique préalable sera poursuivie et l'étude d'impact sera mise à disposition du public.

Ouvert le dimanche !

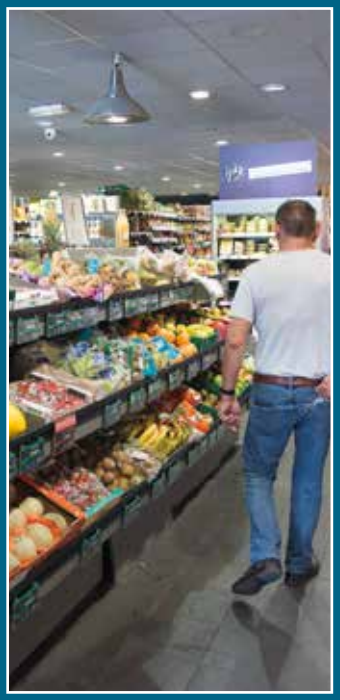
Nous poursuivons dans ce numéro estival, notre tour d'horizon des commerces ouverts le dimanche à Évreux. Des commerces de bouche qui proposent un service de proximité et participent également à la redynamisation du cœur de ville.

MOZZ'ART PIZZA
(16, PLACE DU GRAND CARREFOUR)

Martial Croquin : « *Cela fait trois ans que nous sommes installés place du Grand Carrefour. Au départ nous étions ouverts le dimanche midi, mais cela ne fonctionnait pas. En revanche, depuis septembre 2016, nous ouvrons le dimanche soir et cela marche vraiment très bien* ».

CARREFOUR CITY
(3, RUE SAINT PIERRE)

Corinne Duval : « *Depuis l'ouverture en 2008, nous sommes ouverts le dimanche. Au début nous étions ouverts le matin pour proposer un service de proximité, puis nous avons étendu à l'après-midi et les gens ont répondu présents. Il y a un réel besoin. Le dimanche c'est une autre clientèle. Ce sont parfois des personnes que l'on ne voit jamais en semaine* ».



MAISON BOURGEOIS
(BOUCHERIE-CHARCUTERIE, 72, RUE VICTOR HUGO)

Davy Bourgeois : « *C'est une évidence d'ouvrir le dimanche pour un commerce de bouche comme le nôtre. On ne se pose même pas la question. C'est une clientèle fidèle que l'on retrouve en semaine. Malheureusement il n'y a pas de brasserie ouverte, c'est dommage* ».

L'actu des commerces

ATK BEAUTY

Au bonheur des dames !

Installé au 2, rue Edouard Feray depuis quelques semaines, ATK Beauty propose de nombreux produits cosmétiques (produits capillaires et maquillage), des huiles bios, des extensions de cheveux. « *L'ensemble des produits cosmétiques que je vends convient à tous les types de peaux, cela me permet de répondre à une réelle demande de la clientèle* » souligne Paléo Foudi, la responsable du magasin. Vous trouverez également divers accessoires, des bijoux ethniques, de la maroquinerie ou encore de l'onglerie. De quoi ravir la gente féminine !
Renseignements : 02 77 12 39 87.

O'TACOS

s'installe à Évreux

Un restaurant O'Tacos a récemment ouvert ses portes à Évreux. Situé au 9, rue Edouard Feray, l'établissement est spécialisé dans le tacos mexicain à la française. « *On fait du sur mesure ici, chacun peut garnir son tacos comme il le souhaite* » explique Michel, l'un des responsables. Vous pouvez aussi choisir entre quelques valeurs sûres comme le « Fameux », Le « Texan », et chaque jeudi soir, pour les plus affamés, le Gigatacos (plus de 2 kg de viande) est offert à celui qui le termine en 3h30 maximum. Avis aux amateurs !
Renseignements : 02 32 31 15 65.

COMPTOIR DES SAVEURS

Un nouveau charcutier-traiteur

Installé depuis peu au 10, rue Chartraine, le Comptoir des saveurs propose de nombreux plats préparés, du gratin dauphinois au navarin d'agneau en passant par le jambon à l'os, sans oublier la bouchée à la reine ! « *Notre clientèle est sensible au goût. Nous souhaitons faire découvrir de nouveaux produits de qualité, tout en conservant les mets traditionnels. Nous offrons également la possibilité de composer son menu et de déjeuner sur place pour 10 € avec entrée, plat et dessert* » explique Xavier Petron le responsable. Le magasin est ouvert le dimanche jusqu'à 13h.
Renseignements : 02 32 29 65 12.

CYCLES CHASSEREZ

Réouverture après agrandissement !

Installé à Évreux depuis 40 ans, le magasin de cycles Chasserez vient d'agrandir ses locaux de la rue Isambard. L'occasion de venir découvrir une large gamme de cycles motorisés et de nombreuses marques de vélos, réparties dans un hall d'exposition de 300 m². «*Nous avons doublé notre surface de vente. Cela permet d'accueillir notre clientèle dans de meilleures conditions et de développer certains secteurs comme celui des vélos électriques*» explique Romain Chasserez. Le magasin prend également en charge l'entretien et la réparation des cycles. Alors si vous êtes tentés par quelques balades à vélo pendant l'été n'hésitez pas à pousser la porte des Cycles Chasserez !
Renseignements : 02 32 33 32 17.

Un été **en fleurs**

Elles sont belles les places fleuries sous le soleil estival, les ronds-points comme celui de l'avenue Foch, notamment, avec sa structure en osier. Un superbe été préparé par les jardiniers du service Espaces Verts.

Préparation, le terme n'a jamais été aussi juste. En effet, l'été se décide d'un an sur l'autre. Les jardiniers municipaux ont tout d'abord imaginé le décor floral, en sélectionnant 110 variétés de plantes afin de travailler sur le volume et la hauteur des massifs. Ils ont, par ailleurs, choisi de mettre en avant la sauge, en privilégiant différentes variétés selon les quartiers. En janvier dernier, les 29 000 végétaux étaient commandés auprès de différents fournisseurs. Etape suivante, après la livraison en mars, les plantes ont poussé tranquillement dans les serres municipales du faubourg Saint-Léger. 19 mai, juste après les Saints de Glace, toutes les équipes étaient mobilisées pour les placer en terre. Fin de cette dernière opération le 9 juin. Un travail aussi colossal que minutieux. L'œil peut désormais profiter des couleurs estivales des fleurs qui embellissent Évreux.

La sauge en fête

La sauge tire son nom du mot latin « salvare » qui signifie « sauver » et ce, grâce à ses nombreuses vertus médicinales. Cultivée autour du bassin méditerranéen, elle a fait son apparition en Normandie au Moyen-âge.

On compte aujourd'hui près de 900 espèces de formes très variées qui se répartissent en annuelles, vivaces et arbustes, car loin de n'avoir que des propriétés aromatiques, la sauge a de grandes qualités esthétiques. La sauge Salvia patens « Blue Angels » ou sauge à grandes fleurs fait partie de celles cultivées pour la beauté de leur floraison. Cette sauge est vigoureuse, elle affectionne les sols bien drainés comme la très grande majorité des sauges. Elle fleurira tout l'été jusqu'à l'automne. Etant peu rustique, il faut la protéger chez nous en hiver. Vous pouvez venir l'admirer notamment sur la place de l'hôtel de ville.

Raid Nature des collectivités territoriales

Les agents de la Ville et de l'EPN repoussent leurs limites !

Huit agents de la Ville d'Évreux et de l'Évreux Portes de Normandie ont représenté fièrement les couleurs de notre territoire, lors du Raid nature des collectivités territoriales organisé à Millau. Soutenus à la logistique par Marie-Anne Huard-Leverdois et Sonia Huard-Leverdois, Aurélien Discontigny, Damien Le Roux, Katia Martin, Lucie De Diego, Lucille Lassalle-Astis, Martine Leclerc, Olivier Bourhis et Thomas Kutchukian ont empoché les 8ème et 12ème places au classement des équipes mixtes sur 24 équipes. Ils se sont classés 33ème et 44ème au classement général sur 82 équipes. Parcours du combattant, canoë, tyrolienne, rafting, onze épreuves étaient proposées aux 400 concurrents, pour la plupart des sportifs chevronnés, venus participer à une véritable aventure humaine, en plein cœur de la nature caussenarde. L'occasion également de participer au marché de pays, réunissant les nombreuses spécialités de chaque région.

État civil

MARIAGES

13/05/2017 : Alexandre Lesbats et Mélissa Beaumesnil, Jérémie Bihouée et Aurélie Pasquiou ; 18/05/2017 : Damdul Jampa et Jampa Pogatsang ; 20/05/2017 : Serdar Yavuz et Emilie Nivard ; 27/05/2017 : Eric Petit et Christine Fleury, Christophe Laban et Emeline Chopart ; 3/06/2017 : Christophe Liégeard et Bénédicte Charles, Sylvain Sablin et Coralie Marie, Michel Métayer et Jocelyne Riou ; 10/06/2017 : Salem Tchagnaou et Ayélé Kougbagan, Tony Payet et Marine Le Roux, Samuel Reinhard et Sarah Jouveaux, Laurent Lemay et Natacha Dudefoi.

NAISSANCES

11/05/2017 : Nyembo Kalala Messon ; 12/05/2017 : Btaite Asma, Haye Abigaelle, Haye Emy ; 13/05/2017 : Chabrut Legrand Ethan, Abdallah Khéo ; 14/05/2017 : Habaz Abdallah, Murat Naomi ; 16/05/2017 : Sadki Jinnane ; 17/05/2017 : De Wilde Elya ; 18/05/2017 : Madzou Isahora ; 19/05/2017 : Courree Camille, Le Gall Simon ; 21/05/2017 : Bouferma Iyad ; 22/05/2017 : Akansu Miraç, Ferrer Rodriguez Kyhara ; 23/05/2017 : Akesse Max-Oriol, Benhamza Adam ; 24/05/2017 : Pottier Mila, Areola Umaiza, Fontaine Alice, Loutrel Théo, Auzou Sayko ; 25/05/2017 : Guirassy Rabiatou ; 26/05/2017 : Chane Nalan Clark ; 27/05/2017 : Traoré Imran ; 29/05/2017 : Matangi Kabu Lévite, Cazuc Eden, Cazuc Liam ; 30/05/2017 : Boly Nelia ; 02/06/2017 : Ben Abid Awatif ; 04/06/2017 : Akdag Yasin ; 06/06/2017 : Berbel Guillou Eva, Simsek Hamza, Demarets Devillée Léha ; 07/06/2017 : Grenet Rosalie, Korkmaz Miray, Le Douce Théo ; 09/06/2017 : Rabane Gabriel, Jacquemain Clément, Muhammad Aïcha ; 11/06/2017 : Laroche Loéline ; 12/06/2017 : Buquet Constant ; 13/06/2017 : Ramos De Pina Araujo Dunha.

DÉCÈS

13/05/2017 : Decaen Raymond, 86 ans ; 17/05/2017 : Auproux Louise, 99 ans ; 24/05/2017 : Philip Geneviève, 84 ans ; 31/05/2017 : Agoutin Jean-Michel, 52 ans ; 11/06/2017 : Cazé Michel, 64 ans, Vallée Andrée, 92 ans.

Un soir au stade

Début juin, l'Évreux AC Athlétisme organisait son traditionnel meeting au parc des sports Jean-Bouin et son stade Roger-Rochard. Deux cent trente-deux athlètes ont tout donné pour réaliser le meilleur chrono, lancé ou saut. Une belle soirée.

De 7 à 77 ans, voici le crédo du club ébroïcien. Toute l'année, quasiment chaque jour, les athlètes éacistes répètent leurs gammes, approfondissent leur savoir-faire sous les regards aussi bienveillants que rigoureux de la quarantaine d'entraîneurs, tous, bénévoles. Les compétitions départementales, régionales et nationales voient le maillot rouge de l'EAC accrocher les succès et les podiums.
En cette soirée de juin, avec un ciel nettoyé et des nuages essorés après un violent orage, le meeting de l'EAC Athlétisme réalisait son meilleur score en termes de participation avec 232 athlètes en lice. « *Beaucoup étaient Normands mais nous avons également accueilli des Franciliens pour former un joli plateau, note Florian Vidal, le manager général du club. Ainsi, les spectateurs ont pu assister à deux très beaux concours de perche. Chez les garçons, la barre est montée à 5m, 3,70 pour les filles. En saut en hauteur, ça faisait longtemps qu'un athlète n'avait pas passé 2,20m à Roger-Rochard. Au poids féminin, il y a eu aussi de belles choses.* » Tout comme, le record personnel de Yohan Rault, lièvre qui s'est fait la malle sur 5 000m pour un chrono à 15'17".
« *Beaucoup de jeunes du club étaient présents. C'est très intéressant pour l'avenir de l'EAC. Ils ont pu voir les routines d'athlètes. Leur concentration avant l'effort et leur recherche de performance. Plaisir et exigence, voici ce qui pourrait qualifier notre club,* explique Florian Vidal. *Et c'est exactement ce que le meeting d'Évreux nous a offert.* »

Portrait

Raphaël Tanguy : « les jeunes aiment toujours autant la BD »

Passionné de bandes dessinées, Raphaël Tanguy organise depuis près de 20 ans le festival de la BD qui aura lieu les 26 et 27 août à Évreux. Rencontre.

Mag : D'où vient cette passion pour la bande dessinée ?

Raphaël Tanguy : *Mon frère m'a offert ma première bande dessinée à Noël. C'était un album de Thorgal. J'avais 8 ou 9 ans. Tout a commencé à ce moment. J'ai immédiatement été passionné. Ensuite, j'ai acheté beaucoup d'albums, en particulier au moment de mes études. Je me souviens de mon premier salon et de ma première dédicace, c'était à Caen avec Jacques Terpant. J'ai été très impressionné de le voir dessiner. Par la suite j'ai rencontré beaucoup d'auteurs et de dessinateurs dans différents festivals.*

Mag : Comment est né le premier festival à Évreux ?

R.T : C'est en 2000 que j'ai organisé

Du 8 juillet au 22 octobre

Les trésors de la Renaissance au musée d'Évreux

Le musée d'Art, Histoire et Archéologie d'Évreux organise une exposition exceptionnelle consacrée à l'histoire de l'art italien et français de la Renaissance. A cette occasion, des œuvres provenant du château de Gaillon, pour la plupart inédites et majeures seront présentées aux visiteurs.

Premier ministre de Louis XII en 1498, Georges d'Amboise restera l'un des personnages les plus influents de la Cour. La Normandie peut être aujourd'hui considérée comme le berceau de la première Renaissance en France, grâce à Georges d'Amboise. Entre 1502 et 1509, il n'aura de cesse de transformer et d'embellir l'ancienne forteresse frontière du duché de Normandie, située sur les hauteurs de la Seine à Gaillon. L'exposition présentée au musée d'Évreux, en partenariat avec la Bibliothèque nationale de France, permettra à un

Entrée gratuite
Renseignements : 02 32 31 81 90.
www.facebook.com/evreuxmusee

mon premier festival, en me greffant aux Bouquinistes de l'Iton. Cela m'a permis de bénéficier du public déjà existant. J'avais contacté énormément d'auteurs pour finalement en avoir seulement une dizaine. Aujourd'hui ils sont plus de 80 !

Mag : Vous vous êtes également lancé dans l'écriture ?
R.T : Oui, je ne pensais pas écrire un jour, mais c'est en découvrant les contes du Korrigan, que j'ai eu envie de m'y mettre avec les légendes normandes. J'aime l'histoire, je suis très intéressé par le patrimoine local mêlé au terroir normand. Je me suis alors documenté sur le sujet pour finalement éditer un premier album qui s'est quand même vendu à 3000 exemplaires. Depuis, 15 albums sont sortis, et cet été nous allons en éditer trois de plus à l'occasion du festival.

Mag : Vous êtes professeur des écoles, faites-vous appele à la BD lors de vos cours ?
R.T : Il m'arrive effectivement d'utiliser la bande dessinée comme support pédagogique. C'est bien sûr très ludique, les jeunes aiment toujours autant la BD, et ça permet d'aborder l'Histoire et les textes classiques.

Mag : Quelle est de nos jours l'image de la bande dessinée auprès du grand public ?
R.T : Aujourd'hui cela a changé car la production est extrêmement variée. Pour les enfants il existe des séries vraiment formidables pour tous les âges. Et pour le grand public, Il y a chaque année une production folle, environ 3000 nouveautés. De plus, les scénarii ont évolués et les dessins également. Avec internet, les dessinateurs peuvent se documenter en deux clics.

Mag : Quel est votre auteur de référence ?
R.T : Cela reste Grzegorz Rosinski le dessinateur de Thorgal, la BD de mon enfance, j'aime beaucoup son dessin réaliste et chaleureux.

Mag : Quelles sont les tendances aujourd'hui ?
R.T : Tout ce qui concerne l'univers du Western est très tendance, l'héroïque fantaisie fonctionne toujours bien grâce notamment aux Seigneurs des anneaux et à Games of Thrones, sans oublier les histoires de zombies avec The Walking Dead qui, rappelons-le, est à l'origine une BD. On peut dire que les tendances sont cycliques. Dès qu'un registre marche, les auteurs s'engouffrent dedans. A Évreux nous essayons de plaire à tout le monde, nous ne voulons surtout pas nous spécialiser dans un type de BD. L'objectif est de toucher un large public.

Mag : Quel serait votre rêve le plus fou en matière de bande dessinée ?
R.T : Créer une grosse maison d'édition avec des auteurs qui ont du succès et organiser un festival à Évreux de grande ampleur, mais à taille humaine.

large public d'admirer un rassemblement unique de manuscrits enluminés, chefs-d'œuvre de la Renaissance italienne et française, sortis exceptionnellement des réserves de la Bibliothèque nationale de France et rarement exposés en raison de leur fragilité. 120 œuvres au total seront ainsi présentées au public, dont la totalité de la bibliothèque de Georges d'Amboise. « C'est une chance exceptionnelle pour notre territoire de faire venir cette collection qui n'a jamais été montrée auparavant à Évreux. Il s'agit d'une exposition unique, au cours de laquelle les visiteurs pourront se plonger dans l'atmosphère de cette Renaissance en Normandie » confie Florence Calame-Levert, la directrice du musée d'Évreux. L'exposition s'articulera autour de quatre axes, le cardinal d'Amboise, figure majeure aux sources d'un goût nouveau, Gaillon en Normandie, premier château Renaissance de France, Les relations intellectuelles entre George d'Amboise et Raoul du Fou, évêque d'Évreux, et enfin la collection d'œuvres de bibliophile de George d'Amboise.

Rejoignez les Veilleurs d'Évreux

Vivez une expérience unique !

Du 22 septembre 2017 au 23 septembre 2018, toute l'équipe du Tangram se mobilise avec le soutien de la municipalité pour proposer une expérience sans précédent à Évreux. Pendant une année, 728 personnes (les Veilleurs d'Évreux) seront invitées à se relayer une par une avec un accompagnateur, matin et soir dans un abri installé sur le toit du parking de la rue du Général-Leclerc.

COMMENT DEVENIR VEILLEUR ?

Pour devenir veilleur et (ou) accompagnateur, vous pouvez vous inscrire dès maintenant en contactant le Tangram.

Renseignements : 02 32 29 63 32. Lesveilleurs.evreux@letangram.com www.lesveilleurs.evreux.letangram.com

Niché au cœur de la ville, sur le toit du parking Leclerc, l'abri sera un poste d'observation unique permettant de tenter une expérience rare : aller à la rencontre de sa ville et de soi-même. Projet solidaire et innovant par excellence, les Veilleurs donneront la possibilité aux habitants de porter un autre regard sur leur ville, la vivre autrement et l'incarner pendant toute une année. Chaque veille (une heure) débutera à l'heure exacte du lever du soleil le matin et du coucher du soleil le soir. « *Il s'agit d'une forme d'arrêt du temps, comme lorsque l'on entre dans une salle de spectacles. Les veilleurs seront privés de tout objet connecté pendant la durée de leur veille* » précise Christian Mousseau-Fernandez, le directeur du Tangram. « *Un jour je serai veilleur. C'est un très beau projet qui a obtenu l'adhésion de l'ensemble des élus de la Ville.*» souligne Jean-Pierre Pavon, adjoint au maire en charge de la culture.

« Devenir acteur d'une pièce artistique »

A l'origine de ce projet qui rythme la saison culturelle, Joanne Leighton, une chorégraphe australienne. « *Chaque veilleur viendra pour des raisons qui lui seront très personnelles. A travers ce projet, j'ai voulu donner envie aux habitants de devenir acteur d'une pièce artistique* ». Les volontaires pourront tenter l'expérience une seule fois. Des accompagnateurs les guideront dans leur démarche lors d'ateliers préparatoires et pendant les veilles. Au terme du projet, un livre sera édité, retraçant les impressions de l'ensemble des veilleurs. Vous voulez vivre une aventure unique, devenez veilleur !

Raoul du Fou, le bâtisseur bibliophile

Dans le cadre de l'exposition « Une Renaissance en Normandie. Le cardinal Georges d'Amboise, bibliophile et mécène » (Musée d'Évreux, 8 juillet – 22 octobre), focus sur Raoul du Fou, évêque d'Évreux, contemporain du cardinal d'Amboise avec lequel il entretint des relations nourries.

Issu de la branche cadette d'une noble famille de Cornouailles, évêque de Périgueux de 1468 à 1470, d'Angoulême, de 1470 à 1479, puis d'Évreux, de 1479 à sa mort en 1511, à la tête également de plusieurs abbayes, Raoul du Fou fut un grand bâtisseur et un amateur de livres.

D'azur à une fleur de lis d'or, à deux éperviers affrontés d'argent becqués et membrés d'or, posés de profil et perchés sur les volutes de la fleur de lys. Les armes de Raoul du Fou dessinent encore aujourd'hui, par leur présence sur plusieurs monuments français, la géographie de ses possessions et aires d'influence (citons notamment Sainte-Marie d'Availles et Saint-Junien de Nouaillé dans le diocèse de Poitiers, Noyers, diocèse de Tours, Saint-Thierry, diocèse de Reims, Saint-Maur, diocèse de Paris, et Saint-Taurin, diocèse d'Évreux). À Évreux, son blason est encore visible au troisième étage de l'hôtel épiscopal qu'il fit édifier à partir de 1499. Elles se trouvent à la retombée des fines nervures des voutes de la tourelle hexagonale du monumental escalier de pierre. Ce bâtiment de trois étages, dont la façade sud s'élève au-dessus des fossés tout en prenant appui sur les vestiges antiques abrite aujourd'hui le Musée.

En 1498, Raoul du Fou avait été désigné par Charles VIII pour seconder le cardinal d'Amboise dans ses fonctions de lieutenant et gouverneur de la Normandie. Les deux prélats partageaient des qualités de bâtisseur liées à leur position d'hommes de pouvoir, dont l'une des caractéristiques est qu'ils furent mus également par la volonté de léguer, au moins partiellement, leurs collections. L'inventaire après décès de Raoul du Fou liste les biens qu'il légua à la cathédrale d'Évreux : précieuses pièces d'orfèvrerie d'or et d'argent, riches vêtements liturgiques et manuscrits.

Raoul du Fou appartenait à un lignage de bibliophiles. Raoul du Fou soutint l'imprimerie, technique nouvelle de diffusion de l'écrit, et fit également réaliser de somptueux manuscrits. Ces derniers sont aujourd'hui conservés à la Denison Library (Californie), à la Bibliothèque nationale de France, au Trésor de la cathédrale de Poitiers, à la Bibliothèque municipale de la même ville, ainsi qu'à la Bibliothèque municipale d'Évreux.

Programme de soutien aux familles et à la parentalité

Prévenir les conduites à risques

Une dizaine de familles des quartiers de Nétreville et de La Madeleine ont récemment participé au programme de soutien aux familles et à la parentalité. Portée par le Pôle santé et handicap de la Ville d'Évreux, cette action vise à prévenir les conduites à risques chez les adolescents, en renforçant les relations entre parents et enfants. Ce programme était organisé sous formes d'ateliers, animés par des professionnels du service enfance, du service prévention et médiation et du centre social de La Madeleine. Plusieurs thématiques ont ainsi été abordées : comment communiquer avec son enfant, comment gérer ses émotions ou encore comment poser un cadre éducatif et des règles comprises par ses enfants. « *Le bilan de cette expérience unique à Évreux et dans l'Eure est satisfaisant. Nous avons senti au fil des ateliers un contexte favorable permettant de solutionner les difficultés quotidiennes, à travers des jeux simples. On pourrait à l'avenir renouveler cette action dans un autre quartier de la Ville* » explique Karène Beauvillard, première adjointe au maire. Le programme de soutien aux familles et à la parentalité offre en effet un espace de parole idéal pour communiquer différentes techniques permettant de résoudre les problèmes avec sérénité.

TRIBUNES

Dimanche 18 juin 2017 : grand ciel bleu

J'adresse toutes mes félicitations et mes vœux d'accomplissement à notre nouveau député qui œuvrera, je l'espère, dans l'unique intérêt de la France.

Je remercie les 1301 électeurs d'Évreux de la deuxième circonscription qui m'ont donné leur voix lors de ce deuxième tour des législatives ainsi que les 3751 électeurs qui ont voté pour mon adversaire et se sont donc déplacés pour faire vivre notre démocratie.

Je tiens aussi à remercier nos assesseurs et l'ensemble des fonctionnaires municipaux et des élus qui ont passé leur dimanche à tenir un bureau de vote faisant passer leur devoir civique avant toute chose.

J'adresse une pensée reconnaissante à mon équipe de militants qui m'a secondé tout au long de cette campagne en sacrifiant weekend et soirées avec le sourire et beaucoup de bonne humeur.

Pour les 7835 électeurs d'Évreux de la deuxième circonscription qui ont préféré les loisirs et le farniente à la France, je leur souhaite de bonnes vacances et leur présente mes excuses républicaines pour tout le dérangement causé par cette campagne électorale qui nous permet de vivre dans une démocratie.

Évreux Bleu Marine

RÉVEILLONS ÉVREUX !

Dans la période électorale récente, les français ont clairement signifié leur volonté de changement. Ils ont fait le choix d'élire de nouveaux élus et veulent de nouvelles solutions pour résoudre les défis des évolutions du travail, de l'éducation, de la santé et de la culture.

Observer les choix pour la ville d'Évreux de l'équipe Lefrand à l'éclairage de cette attente nous révèle son incapacité à préparer l'avenir. Évreux semble ainsi figée. En retard. Prisonnière du « c'était mieux avant !»

Ainsi, l'aménagement du centre-ville finit par le transformer en musée pour touristes (égarés) entre deux centres commerciaux. Coté emploi, le développement sans limite de centres commerciaux périphériques à l'américaine appauvrit encore notre ville et accélère la fuite des habitants vers les communes périphériques. Avec quatre trains de retard, M. Lefrand importe donc des solutions qui ont échoué partout en France... dans les années 1990!

Coté éducation, la fin des classes de découverte pour les écoliers, la fermeture des centres pré-maternel spécifiques pour les jeunes enfants laisse deviner une vision de l'éducation basée uniquement sur des critères comptables absurdes à long terme. Enfin, donner à la médiathèque le nom de Roland Plaisance nous rappelle qu'il y a peu, grâce à lui, Évreux était une ville audacieuse, novatrice, en avance sur son temps, quand aujourd'hui règne avec la municipalité le mépris de toute forme de vie intellectuelle et artistique.

À cet égard, nous conseillons à M. Lefrand de regarder les orientations données par l'équipe de droite de la ville du Havre : culture affirmée pour les 500 ans du port ET congrès sur les techniques graphiques d'avenir : le passé pour préparer le futur, voilà qui nous ferait du bien à Évreux.

La Gauche Rassemblée

La Municipalité n'est pas tenue pour responsable des écrits de la tribune du groupe de l'opposition. Ils n'engagent que leurs auteurs.
En application des articles L2121-27-1 du code général des collectivités territoriales et 32 du règlement intérieur du conseil municipal, le bulletin d'information de la Ville, et, de fait, la tribune doit porter sur "les réalisations et la gestion du conseil municipal " et ne doit pas comporter d'attaques ou d'imputations personnelles. La Ville d'Évreux se réserve donc le droit de porter plainte pour diffamation ou non respect de la loi.

Canicule, la Ville en alerte

A Évreux, quand il fait chaud, c'est le facteur qui vient sonner à la porte des personnes âgées inscrites dans le cadre du plan canicule. La Municipalité et la Poste ont signé en 2015 une convention sur la proximité. Au plus proche du terrain, les postiers informent les services municipaux de tout ce qu'ils peuvent voir sur le terrain. Ils ont aussi un rôle d'alerte en période de fortes chaleurs.

La Ville d'Évreux tient toutefois à rappeler quelques conseils d'usage : maintenez votre logement frais, buvez régulièrement, rafraîchissez-vous, évitez de sortir aux heures les plus chaudes et les efforts physiques intenses, restez en contact avec votre entourage. Pour bénéficier d'un suivi pendant les périodes de fortes chaleurs, n'hésitez pas à vous inscrire auprès de la **Maison de la Santé au 02 32 78 24 71**.

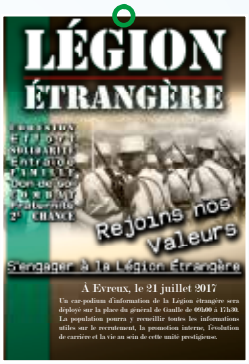
Inscriptions au conservatoire

Le conservatoire à rayonnement départemental d'Évreux sera fermé du 13 juillet au 21 août. Les nouvelles inscriptions auront lieu du 6 au 9 septembre. Les dossiers d'inscription sont en ligne sur http://www.evreux.fr/pages/bougera-evreux/culture/conservatoire-rayonnement-departemental/info-inscriptions-2012-13-1472. Les « passeports découverte des instruments » se dérouleront du 6 au 9 septembre. La reprise des cours est fixée au lundi 18 septembre.

Renseignements : 02 32 38 64 62.

Handicap
Une enquête pour recenser l'offre de services

Dans le cadre du Grenelle du handicap, la **Ville d'Évreux poursuit son action** et lance une grande enquête qui vise à mieux connaître l'offre de services en faveur des personnes en situation de handicap. Ce questionnaire concerne neuf thèmes précis : l'emploi, la santé, le logement, l'accès aux droits, la vie scolaire, les transports, les loisirs/culture/sports, la petite enfance et l'enfance, l'action sociale et médico-sociale. Les données collectées seront ensuite traitées et utilisées pour réaliser courant 2018, un guide recensant l'ensemble de l'offre de services.



La Légion Étrangère recrute

Un car-podium de la Légion Étrangère sera stationné sur la place du général de Gaulle le **vendredi 21 juillet de 9h à 17h30**. Ce sera l'occasion de recueillir toutes les informations pratiques concernant le recrutement, la promotion interne, l'évolution de carrière et la vie au sein de cette unité prestigieuse composée de 8200 hommes.

JEUDI 13 JUILLET

Feu d'artifice et bal populaire

La célébration de la fête nationale débutera sur la place de l'Hôtel de ville le jeudi 13 juillet à 19h par la prise d'armes et les remises de décorations. Ensuite, un défilé militaire aura lieu à 19h30 dans la rue de l'Horloge. A l'issue de ces cérémonies, la municipalité proposera à 19h45 un « pot citoyen » (cidre et camembert) sur les promenades de l'Iton. A 21h, les premières notes de musique résonneront sur la place de l'Hôtel de ville avec « L'Armada Royale ». A 22h, le stade Roger-Rochard ouvrira ses portes pour accueillir les Ébroïciens qui pourront assister au feu d'artifice dès 23h. A partir de 23h30, vous retrouverez « L'Armada Royale » pour le traditionnel bal populaire devant l'Hôtel de Ville.

Événements

JUSQU'AU 13 JUILLET
Stage Bande dessinée
Les ateliers de la Maison des Arts Solange-Baudoux

DU 10 AU 13 JUILLET
Stage Art'chitecture (dès 12 ans)
Stage Game Over (dès 8 ans)
Stage Micro fusée (dès 8 ans)
De 14h à 17h, maison de l'enfant et des découvertes

VENDREDI 14 JUILLET
Cluedo nocturne
Sur les traces de la bête d'Évreux
21h, Office de tourisme

JUSQU'AU 15 JUILLET
6ème Académie Internationale de danse, musique du siècle d'or espagnol, flamenco, danse contemporaine et échecs. Conservatoire

SAMEDI 15 JUILLET
Spectacle de clôture de l'Académie Donaïres
20h, Maison de quartier de La Madeleine

DU 18 JUILLET AU 6 AOÛT
Village du sport et de la culture
Pré du Bel-Ébat

MERCREDI 19 JUILLET
Ateliers « Les Trésors de Georges »
10h, (3-6 ans)
14h30, (7-12 ans)
Musée

VENDREDI 21 JUILLET
Balade nocturne
A la cour de François 1er
21h, Office de tourisme

SAMEDI 22 JUILLET
Nkwele (blues dansant)
21h, La Chapelle

MERCREDI 26 JUILLET
Ateliers « Archimusée »
10h, (3-6 ans)
14h30 (7-12 ans)
Musée

VENDREDI 28 JUILLET
Cluedo nocturne
Sur les traces de la bête d'Évreux
21h, Office de tourisme

MERCREDI 2 AOÛT
Ateliers « Les Trésors de Georges »
10h, (3-6 ans)
14h30, (7-12 ans)
Musée

VENDREDI 4 AOÛT
Balade nocturne
A la cour de François 1er
21h, Office de tourisme

DIMANCHE 6 AOÛT
Visite découverte « Une Renaissance en Normandie »
15h, musée

VENDREDI 11 AOÛT
Cluedo nocturne
Sur les traces de la bête d'Évreux
21h, Office de tourisme

SAMEDI 12 AOÛT
Journée gospel
De 10h à 18h, parc de Trangis

VENDREDI 18 AOÛT
Balade nocturne
A la cour de François 1er
21h, Office de tourisme

DIMANCHE 20 AOÛT
Fête de la Libération d'Évreux
10h : cérémonie au mémorial de la Résistance, boulevard Georges-Chauvin
10h30 : cérémonie au cimetière Saint-Louis
11h : Réception dans les salons d'honneur de l'Hôtel de Ville

JEUDI 24 AOÛT
Stage express
« Calligraphie »
(13-17 ans)
14h, musée

VENDREDI 25 AOÛT
Stage express
« Calligraphie »
(13-17 ans)
14h, musée

VENDREDI 25 AOÛT
Enquête nocturne
Sur les traces de la bête d'Évreux
21h, Office de tourisme

SAMEDI 26 AOÛT
Journée gospel
De 10h à 18h, parc de Trangis

SAMEDI 26 ET DIMANCHE 27 AOÛT
18ème festival de la BD et des bouquinistes
Berges de l'Iton, parvis de la cathédrale, miroir d'eau et cour du musée

DIMANCHE 27 AOÛT

- **Courses hippiques**
- **L'auto rétro c'est mon dada**

Hippodrome d'Évreux-Navarre

DU 29 AOÛT AU 1ER SEPTEMBRE

Une bibliothèque à soi avec Angèle Riguidel

Concevoir une bibliothèque, « sa » bibliothèque pour y ranger ses livres et ceux empruntés à la bibliothèque, c'est le projet de l'atelier « une bibliothèque à soi » de la médiathèque d'Évreux. A partir de matériaux de récupération, la plasticienne Angèle Riguidel propose aux participants de réaliser un meuble original et unique. A partir de 10 ans. Inscriptions dès le 1er août.

1er session : du **mardi 29 au mercredi 30 août** (de 14h à 16h).

2ème session : du **jeudi 31 août au vendredi 1er septembre** (de 14h à 16h).
Médiathèque

SAMEDI 9 ET DIMANCHE 10 SEPTEMBRE

Forum des associations de loisirs
Halle des expositions

DIMANCHE 10 SEPTEMBRE

Courses hippiques avec la Garde Républicaine
Hippodrome d'Évreux-Navarre

DIMANCHE 10 SEPTEMBRE

« La ferme en fête »
De 10h à 18h, ferme pédagogique de Navarre

DIMANCHE 17 SEPTEMBRE

Festival Harley et customs
Hippodrome d'Évreux-Navarre

VENDREDI 22 SEPTEMBRE

Découverte d'entreprise : Labo GSK
Office de tourisme

Expositions

DU 8 JUILLET AU 22 OCTOBRE

Une Renaissance en Normandie
Musée

JUSQU'AU 26 AOÛT

Manon Gignoux
Petit salon de la Maison des Arts Solange-Baudoux

JUSQU'AU 26 AOÛT

Chronique textiles
Galerie de la Maison des arts Solange-Baudoux

JUSQU'AU 26 AOÛT

Chronique intérieures
Petit salon de la Maison des arts Solange-Baudoux

JUSQU'AU 2 SEPTEMBRE

Ave bande dessinée !
Médiathèque

DU 8 SEPTEMBRE AU 7 OCTOBRE

Mise en œuvre
Maison des Arts Solange-Baudoux

Concerts

VENDREDI 11 AOÛT

Squale (blues-rock)
19h, Le Longchamp

JEUDI 7 SEPTEMBRE

Dans le cadre d'Envie de bouger le jeudi
Concert en plein air
De 18h30 à 21h30, place du Grand Carrefour

LA MÉDIATHÈQUE FERMÉE POUR TRAVAUX

La médiathèque sera fermée pour travaux du vendredi 14 juillet au samedi 5 août. Pendant cette période, les prêts, retours des documents, les inscriptions peuvent s'effectuer dans les bibliothèques annexes ou au bibliobus stationné au Bel-Ébat pour le Village du sport et de la culture.

Les horaires d'ouverture du 4 juillet au 2 septembre :
Mardi, jeudi et vendredi : 13h30-18h
Mercredi et samedi: 10h-18h

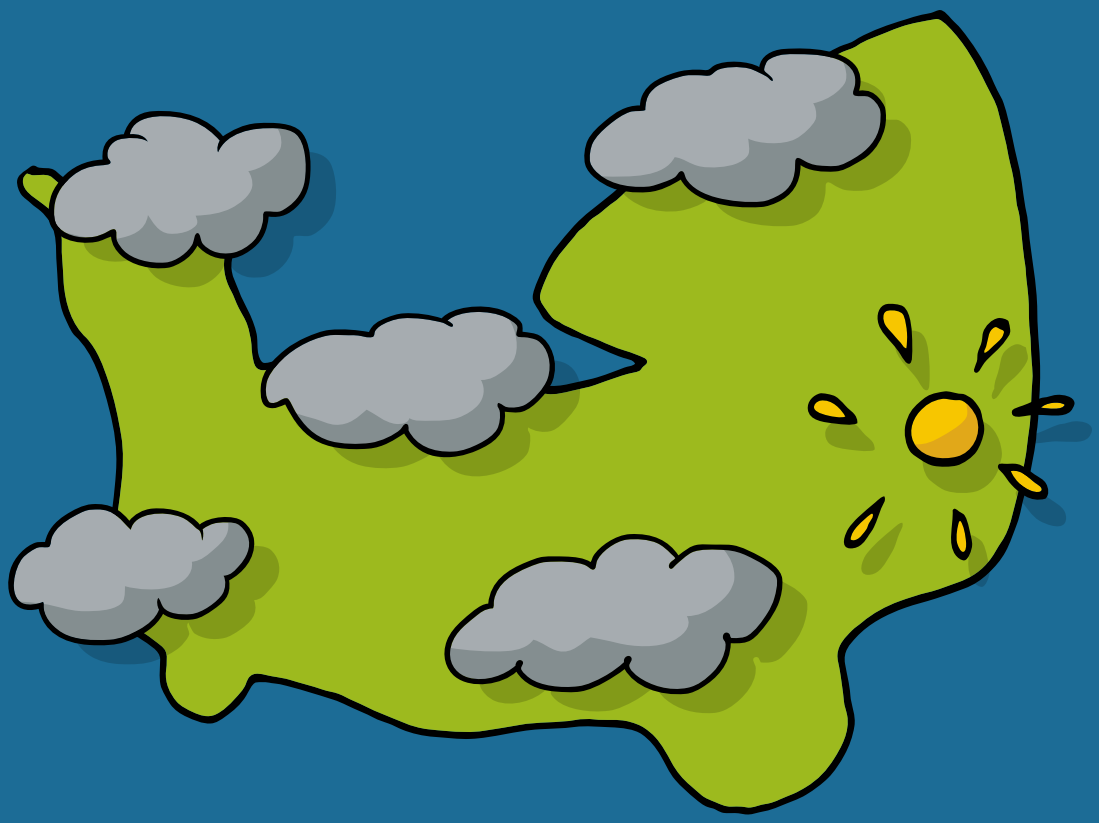
JUSQU'AU 2 SEPTEMBRE

Avé bande dessinée ! La BD rencontre l'Antiquité

La bande dessinée fait la part belle à la période antique. Des auteurs français sont même pionniers : Alix et Astérix créés en 1948 et 1959, sont les premiers héros antiques de la BD. Depuis, d'autres séries ont pris le relais tels que Murena, La dernière Prophétie, Les Aigles de Rome. Présentée sur deux sites, celui de Gisacum (Vieil Évreux) et la médiathèque, l'exposition « Avé Bande dessinée » révèle les différentes représentations de l'Antiquité dans la BD (des années 30 à nos jours). Deux volets sont présentés à la médiathèque, « L'Antiquité reflet, ou comment l'époque antique parle de nous » et « L'Antiquité recyclée, comment le modèle du super héros se superpose avec celui du héros grec ». Des jeux sous forme de questions-réponses apportent un côté interactif et font découvrir au visiteur la grande variété graphique des représentations de l'Antiquité.

Plus d'infos sur www.evreux.fr

Évreux : la Normandie, le soleil en +



Normandie fort et vert

Heula

Contrairement aux idées reçues, la Normandie n'est pas synonyme de pluie et c'est encore plus vrai à Évreux. Une étude, d'après un rapport de Météo France, fait ressortir qu'Évreux est la ville normande où il pleut le moins avec 604,60 mm de précipitations annuelles.

Si Évreux fait mieux que ses voisines normandes, saviez-vous qu'elle se classe aussi devant Montpellier (629,10 mm), Carcassonne (648,50 mm), Avignon (688,10 mm), Albi (730,90 mm), Nice (733 mm), Arcachon (944,10 mm) ou encore Biarritz (1450,90 mm).

Les vacances d'été approchent et le soleil sera bien au rendez-vous à Évreux.

EVREUX

ÉVREUX PORTES DE NORMANDIE